



## Φόρμα υποβολής υποψηφιότητας για τα βραβεία

Όνομα: \_\_\_\_\_ Φύλο: Κορίτσι  Αγόρι  Ηλικία: \_\_\_\_\_

Σχολείο: \_\_\_\_\_ Χώρα: \_\_\_\_\_

Επίπεδο ικανότητας της διερώτησης: \_\_\_\_\_

Υποβολή αίτησης για βραβείο του σταδίου 1: Star  Diploma   
Υποβολή αίτησης για βραβείο του σταδίου 2: Bronze medal  Silver medal  Gold medal

Τα ακόλουθα αποδεικτικά στοιχεία επισυνάπτονται στην παρούσα φόρμα (επέλεξε ένα ή περισσότερα κουτάκια):

- Έκθεση/Αναφορά για μια δραστηριότητα διερώτησης
- Παρουσίαση (Powerpoint, Prezi, κλπ)
- Δημοσίευση (άρθρο, διαφημιστικό φυλλάδιο, κλπ)
- Έκθεση/Αναφορά για μια παρουσίαση ή / και συζήτηση
- Φωτογραφία / βίντεο (Youtube, κλπ)
- Σχεδιασμός ή περιγραφή προϊόντος / εγχειριδίου
- Παροχή ανατροφοδότησης για τους συμμαθητές τους
- Ανατροφοδότηση από ειδικούς
- Ανατροφοδότηση από άλλους εμπλεκόμενους φορείς
- Άλλα : \_\_\_\_\_

**Κριτήρια Σταδίου 1 (Βάλε ✓ στα κουτάκια όπου υφίσταται) – Ο μαθητής:**

- περιγράφει εφαρμογές, υφιστάμενες ή υποθετικές
- επεξηγεί εφαρμογές δίνοντας υφιστάμενα ή υποθετικά παραδείγματα από τη δική του ζωή
- περιγράφει συνέπειες της χρήσης, υφιστάμενες ή υποθετικές
- επεξηγεί συνέπειες της χρήσης δίνοντας υφιστάμενες ή υποθετικές πρακτικές από τη δική του ζωή
- περιγράφει ηθικά ζητήματα, υφιστάμενα ή υποθετικά
- επεξηγεί ηθικά ζητήματα δίνοντας υφιστάμενες ή υποθετικές πρακτικές από τη δική του ζωή

**Κριτήρια Σταδίου 2 (Βάλε ✓ στα κουτάκια όπου υφίσταται) – Ο μαθητής:**

- επεξηγεί εφαρμογές, υφιστάμενες ή υποθετικές
- επεξηγεί εφαρμογές δίνοντας υφιστάμενα ή υποθετικά παραδείγματα από τη δική του ζωή, τις ζωές άλλων ατόμων και από την κοινωνία
- χρησιμοποιεί πηγές για να τεκμηριώσει την εξήγησή του
- επεξηγεί τις συνέπειες της χρήσης, υφιστάμενες ή υποθετικές
- επεξηγεί συνέπειες της χρήσης δίνοντας υφιστάμενες ή υποθετικές πρακτικές από τη δική του ζωή, τις ζωές άλλων ατόμων και από την κοινωνία
- χρησιμοποιεί πηγές για να τεκμηριώσει την εξήγησή του
- επεξηγεί ηθικά ζητήματα, υφιστάμενα ή υποθετικά
- επεξηγεί ηθικά ζητήματα δίνοντας υφιστάμενες ή υποθετικές πρακτικές από τη δική του ζωή, τις ζωές άλλων ατόμων και από την κοινωνία
- χρησιμοποιεί πηγές για να τεκμηριώσει την εξήγησή του
- καταλήγει σε ένα συμπέρασμα λαμβάνοντας υπόψη τις διάφορες προοπτικές

Η υποψηφιότητα εγκρίνεται από:

Όνομα Εκπαιδευτικού:

Σχολείο:

Υπογραφή:



## Φόρμα βράβευσης

Όνομα: \_\_\_\_\_ Φύλο: Κορίτσι  Αγόρι  Ηλικία: \_\_\_\_\_

Σχολείο: \_\_\_\_\_ Χώρα: \_\_\_\_\_

Επίπεδο ικανότητας της διερώτησης: \_\_\_\_\_

Υποβολή αίτησης για βραβείο του σταδίου 1: Star  Diploma

Υποβολή αίτησης για βραβείο του σταδίου 2: Bronze medal  Silver medal  Gold medal

Έχουν αξιολογηθεί τα ακόλουθα αποδεικτικά στοιχεία (επέλεξε ένα ή περισσότερα κουτάκια):

- Έκθεση/Αναφορά για μια δραστηριότητα διερώτησης
- Παρουσίαση (Powerpoint, Prezi, κλπ)
- Δημοσίευση (άρθρο, διαφημιστικό φυλλάδιο, κλπ)
- Έκθεση/Αναφορά για μια παρουσίαση ή / και συζήτηση
- Φωτογραφία / βίντεο (Youtube, κλπ)
- Σχεδιασμός ή περιγραφή προϊόντος / εγχειριδίου
- Παροχή ανατροφοδότησης για τους συμμαθητές τους
- Ανατροφοδότηση από ειδικούς
- Ανατροφοδότηση από άλλους εμπλεκόμενους φορείς
- Άλλα : \_\_\_\_\_

**Κριτήρια Σταδίου 1 (Βάλε ✓ στα κουτάκια αν υφίσταται, κρίνε την ποιότητα και εξήγησε την κριτική σου σε κάθε κριτήριο): 1=ανεπαρκής; 2=καλό; 3= εξαιρετικό. Ο μαθητής:**

	1	2	3
<input type="checkbox"/> περιγράφει εφαρμογές, υφιστάμενες ή υποθετικές	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> επεξηγεί εφαρμογές δίνοντας υφιστάμενα ή υποθετικά παραδείγματα από τη δική του ζωή	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> περιγράφει συνέπειες της χρήσης, υφιστάμενες ή υποθετικές	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> επεξηγεί συνέπειες της χρήσης δίνοντας υφιστάμενες ή υποθετικές πρακτικές από τη δική του ζωή	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> περιγράφει ηθικά ζητήματα, υφιστάμενα ή υποθετικά	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> επεξηγεί ηθικά ζητήματα υφιστάμενα ή υποθετικά δίνοντας πρακτικές από τη δική του ζωή	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Κριτήρια Σταδίου 2 (Βάλε ✓ στα κουτάκια αν υφίσταται, κρίνε την ποιότητα και εξήγησε την κριτική σου σε κάθε κριτήριο): 1=ανεπαρκής; 2=καλό; 3= εξαιρετικό. Ο μαθητής:**

	1	2	3
<input type="checkbox"/> επεξηγεί εφαρμογές, υφιστάμενες ή υποθετικές	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> επεξηγεί εφαρμογές δίνοντας υφιστάμενα ή υποθετικά παραδείγματα από τη δική του ζωή, τις ζωές άλλων ατόμων και από την κοινωνία	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> χρησιμοποιεί πηγές για να τεκμηριώσει τις εξηγήσεις του	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> επεξηγεί τις συνέπειες της χρήσης, υφιστάμενες ή υποθετικές	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> επεξηγεί τις συνέπειες της χρήσης δίνοντας υφιστάμενες ή υποθετικές πρακτικές από τη δική του ζωή, τις ζωές άλλων ατόμων και από την κοινωνία	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> χρησιμοποιεί πηγές για να τεκμηριώσει τις εξηγήσεις του	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> επεξηγεί ηθικά ζητήματα, υφιστάμενα ή υποθετικά	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> επεξηγεί ηθικά ζητήματα δίνοντας υφιστάμενες ή υποθετικές πρακτικές από τη δική του ζωή, τις ζωές άλλων ατόμων και από την κοινωνία	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> χρησιμοποιεί πηγές για να τεκμηριώσει τις εξηγήσεις του	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> καταλήγει σε ένα συμπέρασμα λαμβάνοντας υπόψη τις διάφορες προοπτικές	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## Επιστολή της έγκρισης/απόρριψης (παραδείγματα)

Αγαπητέ [όνομα του μαθητή],

με μεγάλο ενδιαφέρον μελετήσαμε τη δουλειά σου. Είμαστε ευτυχείς που έχεις υποβάλει υποψηφιότητα για [όνομα του βραβείου]. Είμαστε ακόμη πιο ευτυχείς να σε ενημερώσουμε ότι η υποψηφιότητά σου έχει εγκριθεί! Έχεις κάνει πολύ καλή δουλειά! Μπορείς να είσαι υπερήφανος/η για τον εαυτό σου! Συνημμένα θα βρεις την έκθεση της κριτικής επιτροπής.

Τώρα που έχετε αποκτήσει [όνομα του βραβείου] μπορούν να ληφθούν τα ακόλουθα βήματα:

1. Ο διαχειριστής θα προσθέσει το όνομά σου και το βραβείο στο Hall of Fame.
2. Ζήτησε από τον καθηγητή σου να προσθέσει το [όνομα του βραβείου] στο διαβατήριό σου.

Ελπίζουμε ότι θα πάρεις μέρος και στην επόμενη δοκιμασία!

Εξ ονόματος της κριτικής επιτροπής, [όνομα και υπογραφή του εθνικού διαχειριστή]

---

Αγαπητέ [όνομα του μαθητή],

με μεγάλο ενδιαφέρον μελετήσαμε τη δουλειά σου. Είμαστε ευτυχείς που έχεις υποβάλει υποψηφιότητα για [όνομα του βραβείου]. Δυστυχώς η υποψηφιότητά σου δεν έγινε δεκτή. Συνημμένα θα βρεις την έκθεση της κριτικής επιτροπής όπου υπάρχουν υποδείξεις για το πώς μπορείς να θέσεις υποψηφιότητα ξανά.

Ελπίζουμε ότι θα προσπαθήσεις ξανά για [όνομα του βραβείου]

Εξ ονόματος της κριτικής επιτροπής, [όνομα και υπογραφή του εθνικού διαχειριστή]

# Γενική διαδικασία βράβευσης

## Βήμα 1ο – Πρόταση υποψηφιότητας

Η υποψηφιότητα στις περισσότερες περιπτώσεις, θα προετοιμαστεί από τον μαθητή σε συνεργασία με τον εκπαιδευτικό. Όσον αφορά στα βραβεία του 1ου σταδίου ο μαθητής είναι αυτός που παίρνει την πρωτοβουλία, ενώ στα βραβεία του 2ου σταδίου ο εκπαιδευτικός μπορεί να πάρει την πρωτοβουλία πιο συχνά. Σε κάθε περίπτωση ο μαθητής έχει ενεργή συμμετοχή στην προετοιμασία συμπληρώνοντας τη φόρμα υποψηφιότητας μαζί με τον εκπαιδευτικό και συγκεντρώνοντας τα αποδεικτικά στοιχεία.

Αφού συμπληρωθεί η φόρμα :

- η φόρμα με την υποψηφιότητα και τα αποδεικτικά στοιχεία στέλνονται ηλεκτρονικά στον εθνικό διαχειριστή;
- στέλνεται μια βεβαίωση παραλαβής της υποψηφιότητας; οι κριτές θα κρίνουν την υποψηφιότητα μέσα σε δυο εβδομάδες.

## Βήμα 2ο – Διαδικασία κρίσης

Ο εθνικός διαχειριστής επικοινωνεί με έναν εκπαιδευτικό από ένα άλλο σχολείο για να κρίνει την υποψηφιότητα. Στις περιπτώσεις των βραβείων του 2ου σταδίου ο εθνικός διαχειριστής επίσης επικοινωνεί με ένα δεύτερο κριτή (σε κάποιες περιπτώσεις μέσω του εκπαιδευτικού). Τα μέλη της κριτικής επιτροπής κρίνουν ανεξάρτητα την υποψηφιότητα συμπληρώνοντας τη φόρμα βράβευσης.

Αφού συμπληρώσουν τη φόρμα:

- τα μέλη της κριτικής επιτροπής στέλνουν τις αναφορές τους στον διαχειριστή;
- ο διαχειριστής προετοιμάζει μια επιστολή απόρριψης ή αποδοχής; σε περίπτωση που οι δυο κριτές έχουν διαφορετικό συμπέρασμα (αποδοχή ή απόρριψη), ο διαχειριστής οργανώνει μια σύντομη συζήτηση (είτε μέσω mail, Skype, τηλεφώνου, ή δια προσώπου) για να έρθουν σε συμφωνία;
- ο εκπαιδευτικός λαμβάνει μια επιστολή με την αποδοχή ή την απόρριψη το οποίο ο μαθητής προσθέτει στο πορτφόλιο του;
- σε περίπτωση αποδοχής το βραβείο προστίθεται στο διαβατήριό του μαθητή (από τον εκπαιδευτικό), και το όνομα του μαθητή μπαίνει στο Hall of Fame (από τον διαχειριστή) – μια ιστοσελίδα στον ιστότοπο του Ark of Inquiry στο οποίο δημοσιεύονται όλοι οι κάτοχοι βραβείου;
- σε περίπτωση απόρριψης ο εκπαιδευτικός και ο μαθητής πληροφορούνται για τον λόγο της απόρριψης τους και παρακινούνται να βελτιώσουν την υποψηφιότητά τους και να καταθέσουν και πάλι στο μέλλον.