

## Procedura generale di premiazione

### Fase 1 - Ottenere la candidatura

Nella maggior parte dei casi, l'insegnante e lo studente collaborano per proporre la candidatura. Per quanto concerne i premi di Livello 1, è lo studente a prendere l'iniziativa; per il Livello 2, invece, la maggior parte delle volte è il docente a fare la proposta. Tuttavia, in entrambi i casi lo studente è coinvolto attivamente nel processo di candidatura dal momento che deve compilare il modulo di candidatura con l'insegnante, nonché raccogliere e presentare le prove di supporto.

Dopo aver compilato il modulo

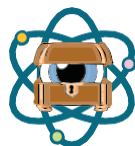
- il modulo di candidatura e le prove sono inviate in forma digitale all'amministratore nazionale;
- si riceve conferma della candidature che viene valutata dalla commissione entro un tempo massimo di due settimane dalla conferma.

### Fase 2 – Valutazione della candidatura

L'amministratore nazionale contatta un docente proveniente da una scuola diversa affinché valuti la candidatura. Nel caso in cui si tratti di un premio di Livello 2, l'amministratore nazionale contatta anche un secondo membro della commissione (talvolta tramite lo stesso docente). I membri della commissione valutano autonomamente la candidatura e compilano il modulo di assegnazione del premio.

Dopo aver compilato il modulo:

- i membri della giuria inviano le loro relazioni all'amministratore
- l'amministratore prepara una lettera di approvazione o rifiuto; nell'eventualità in cui i due membri della commissione non giungano a un giudizio concorde (un approvazione e un rifiuto), l'amministratore organizza una breve discussione (via mail, Skype, al telefono o dal vivo) per giungere a un'intesa.
- L'insegnante riceve quindi una lettera di approvazione o rifiuto che lo studente aggiunge al proprio portfolio.
- in caso di approvazione, il premio viene aggiunto (da parte dell'insegnante) al passaporto dello studente, il cui nome viene aggiunto (dall'amministratore) alla Hall of Fame - un pagina web del sito "Ark of Inquiry" sulla quale vengono pubblicati tutti i vincitori dei diversi premi.
- In caso di rifiuto, invece, sono fornite spiegazioni esaustive e motivate sia al docente che allo studente al fine di migliorare la candidatura in vista di un futuro nuovo tentativo.



## Modulo di candidature per il premio

Nome: \_\_\_\_\_ Sesso: Maschio  Femmina  Età: \_\_\_\_\_

Scuola: \_\_\_\_\_ Nazionalità: \_\_\_\_\_

Livello di competenza di investigazione: \_\_\_\_\_

Si candida per un premio di livello 1: Stella  Diploma

Si candida per un premio di livello 2: Medaglia di bronzo

Medaglia d'argento

Medaglia d'oro

Le seguenti prove sono allegate a questo modulo (spuntare una o più caselle):

- Relazione su un'attività di investigazione
- Presentazione (Powerpoint, Prezi, ecc.)
- Pubblicazioni (articoli, volantini, ecc.)
- Relazione su una presentazione e/o discussione
- Foto o video (Youtube, ecc.)
- Progetto o descrizione di un prodotto/manuale
- Feedback dei compagni
- Feedback di un esperto
- Feedback dei partecipanti al progetto
- Altro: \_\_\_\_\_

**Criteri per la Fase 1 (spuntare le caselle) – Lo studente:**

- descrive le possibili applicazioni, reali o teoriche
- illustra le possibili applicazioni con esempi reali o teorici tratti dalla propria esperienza personale
- descrive gli effetti dell'utilizzo, reali o teorici
- illustra gli effetti dell'utilizzo con pratiche reali o teoriche tratte dalla propria esperienza personale
- descrive le implicazioni etiche, reali o teoriche
- illustra implicazioni etiche con pratiche reali o teoriche tratte dalla propria esperienza personale

**Criteri per la Fase 2 (spuntare le caselle) – Lo studente:**

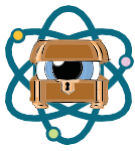
- spiega le possibili applicazioni, reali o teoriche
- illustra le possibili applicazioni con esempi reali o teorici tratti dalla propria esperienza personale o dalla società in generale
- utilizza delle fonti per giustificare la spiegazione
- spiega gli effetti, reali o teorici, dell'utilizzo
- illustra gli effetti con esempi reali o teorici tratti dalla propria esperienza personale o dalla società in generale
- utilizza delle fonti per giustificare la spiegazione
- spiega le implicazioni etiche, reali o teoriche
- illustra le implicazioni etiche con pratiche reali o teoriche tratte dalla propria esperienza personale o dalla società in generale
- utilizza delle fonti per giustificare la spiegazione
- giunge alle conclusioni valutando tutte le prospettive

La candidatura è approvata da:

Nome del docente:

Scuola:

Firma:



# Modulo di assegnazione del premio

Nome: \_\_\_\_\_ Sesso: Maschio  Femmina  Età: \_\_\_\_\_

Scuola: \_\_\_\_\_ Nazionalità: \_\_\_\_\_

Livello di competenza di investigazione: \_\_\_\_\_

Si candida per un premio di livello 1: Stella  Diploma Si candida per un premio di livello 2: Medaglia di bronzo Medaglia d'argento Medaglia d'oro **Le seguenti prove sono allegate a questo modulo (spuntare una o più caselle):**

- Relazione su un'attività di investigazione
- Presentazione (Powerpoint, Prezi, ecc.) Pubblicazioni (articoli, volantini, ecc.)
- Relazione su una presentazione e/o discussione
- Foto o video (Youtube, ecc.)
- Progetto o descrizione di un prodotto/manuale
- Feedback dei compagni
- Feedback di un esperto
- Feedback dei partecipanti al progetto
- Altro:

**Criteri per il Livello 1 (spuntare le caselle e valutare la qualità spiegando il giudizio dato per ciascun criterio) 1= insufficiente 2= buono 3= eccellente. Lo studente:**

	1	2	3
<input type="checkbox"/> descrive le possibili applicazioni, reali o teoriche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> illustra le possibili applicazioni con esempi reali o teorici tratti dalla propria esperienza personale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> descrive gli effetti dell'utilizzo, reali o teorici	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> illustra gli effetti dell'utilizzo con esempi reali o teorici tratti dalla propria esperienza personale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> descrive le implicazioni etiche, reali o teoriche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> illustra le implicazioni etiche con pratiche reali o teoriche tratte dalla propria esperienza personale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Criteri per il Livello 2 (spuntare le caselle e valutare la qualità spiegando il giudizio dato per ciascun criterio) 1= insufficiente 2= buono 3= eccellente. Lo studente:**

	1	2	3
<input type="checkbox"/> descrive le possibili applicazioni, reali o teoriche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> illustra le possibili applicazioni con esempi reali o teorici tratti dalla propria esperienza personale o dalla società in generale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Utilizza le fonti per giustificare la propria spiegazione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> spiega gli effetti, reali o teorici, dell'utilizzo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> illustra gli effetti con esempi reali o teorici tratti dalla propria esperienza personale, da quella degli altri o dalla società in generale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> utilizza le fonti per giustificare la propria spiegazione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> spiega le implicazioni etiche, reali o teoriche,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> illustra le implicazioni etiche con esempi reali o teorici tratti dalla propria esperienza personale, da quella degli altri o dalla società in generale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> utilizza le fonti per giustificare la propria spiegazione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> giunge alle conclusioni valutando tutte le prospettive	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



# Lettera di approvazione/rifiuto (esempi)

Gentile [ nome dello studente ],

abbiamo esaminato il lavoro da te svolto con grande interesse. Siamo lieti che tu abbia accettato la sfida di candidarti per [ nome del premio ]. Siamo ancora più lieti di informarti che la tua candidatura è stata approvata! Hai svolto veramente un ottimo lavoro! Puoi essere fiero di te! Trovi allegata la relazione della commissione.

Adesso che hai vinto il [ nome del premio ] si può procedere nel seguente modo:

1. L'amministratore aggiungerà il tuo nome alla *Hall of Fame* del premio
2. Puoi chiedere al tuo insegnante di aggiungere al tuo passaporto il [ nome del premio ]

Ci auguriamo che tu voglia affrontare la prossima sfida e speriamo di avere nuovamente tue notizie!

Il rappresentante della commissione [ nome dell'amministratore nazionale ]

Gentile [ nome dello studente ],

abbiamo esaminato il lavoro da te svolto con grande interesse. Siamo lieti che tu abbia accettato la sfida di candidarti per [ nome del premio ]. Sfortunatamente la tua candidatura non è stata accettata. Troverai allegata la relazione della commissione con le motivazioni della decisione e alcuni suggerimenti per ottenere nuovamente la candidatura.

Ci auguriamo sentitamente che proverai nuovamente a vincere il [ nome del premio ] e speriamo di avere nuovamente tue notizie!

Il rappresentante della commissione [ nome dell'amministratore nazionale ]