

Teadusteatri ABC

Rasmus ja Denis

12.08.26



Mis meist nüüd saab?

- 15 min teadusteatri põhimõtted
- 15 min etenduse ettevalmistus
- 40 min esinemine
- 5 min kokkuvõte



Teadusteatri olulisus

- Mis on teadusteater – Tormilt
- Miks on oluline – õppimine läbi tegemise/õpetamise
- *„If you can't explain it to a six-year-old, you don't understand it yourself.“* – Richard Feynman
- Esinemisoskuse arendamine – lõiming
- Enda ja teiste huvi suurendamine
- Ise õppimine – mitte ainult vaatlemine



Teadusteatri põhimõtted

- Kehakeel – ole enesekindel
 - ESINEMINE ON STRESSI ALLIKAS
 - Tee see ise endale võimalikult mugavaks
 - Liigu sujuvalt ringi, liikumine maandab
 - Siiski peab olema suurem kui tavaelus
 - Ära ole kogu aeg etteaimatav
- Hääl ja keel
 - Rinnahääl, peahääl, muud tehnikad



Hääle põhimõtteid

- Häälekasutus
 - Hääle sooindamine

HÄÄL algab jalgadest. Jalad vajavad piisavalt sooja ja kuiva keskkonda.

- vältima peaks soojades talvejalatsites pikaajalist siseruumides viibimist ja pärast seda võimalikku temperatuurišokki väliskeskkonnas;
- vahetusjalatsid pole vaid koolilaste privileeg;
- jahedas suveöös pole avatud rihmik parim jalatsivalik.

- Karl varastas Klaaralt koralli, aga Klaara Karlilt klarneti



Hääle põhimõtteid

- Kahju teevad: kohv, stress, unepuudus, korduv köhatamine
- Hääle taastamine
 - TÄIELIK vaikus
 - Mesi neelul, pipraplaaster, kartul
 - Aerosoolid, pastillid, tabletid (islandi samblik, GeloRevoice)



TEIE KORD!

**Ülesande täitmiseks
on 15 minutit. Aeg
läheb käima nüüd!**



Palume lavale!



Aitäh!



HARIDUS- JA
TEADUSMINISTEERIUM



Kaasrahanud
Euroopa Liit



Eesti
tuleviku heaks



PRAKTIKAL



TARTU ÜLIKOOL
keemia instituut

Tegevust „Haridus- ja noortevaldkonna töötajate esma- ja täiendusõpe ning järelkasv“ kaasrahastab Euroopa Liit

