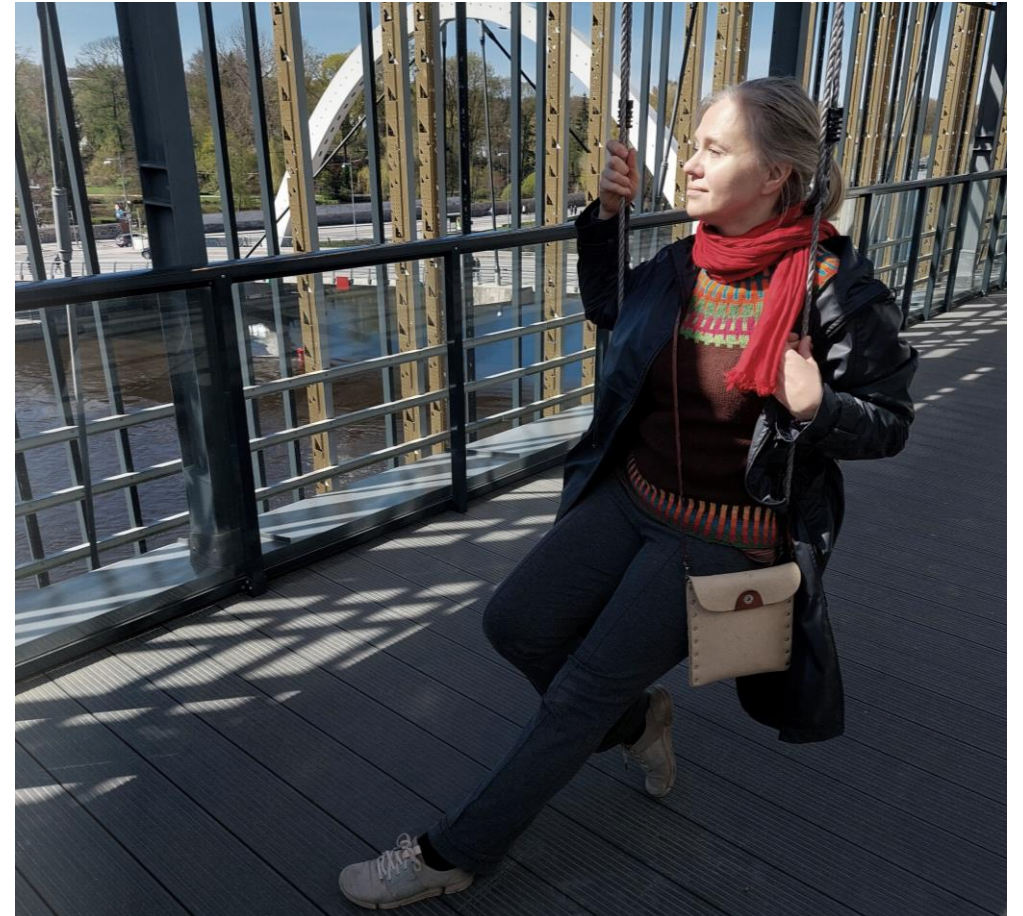


TÜVKA metallitöö eriala
koolitööde kogumik

Tiina Kull

Olen ehtekunstnik, kes läheneb loometööle filosoofiliselt, mõtiskleb materjalide tähenduse ja kujundite üle. Mulle meeldib katsetada ja kombineerida erinevaid materjale ja ületada traditsioonilise ehte piire. Filigraanpitsilises hõbesõles ja tormis räsitud metallist vihmavarjus on peidus sama ilu.





Pesa

juhendaja Kirsti Tuum

foto Sandra Urvak, modell Salme Saag

2025

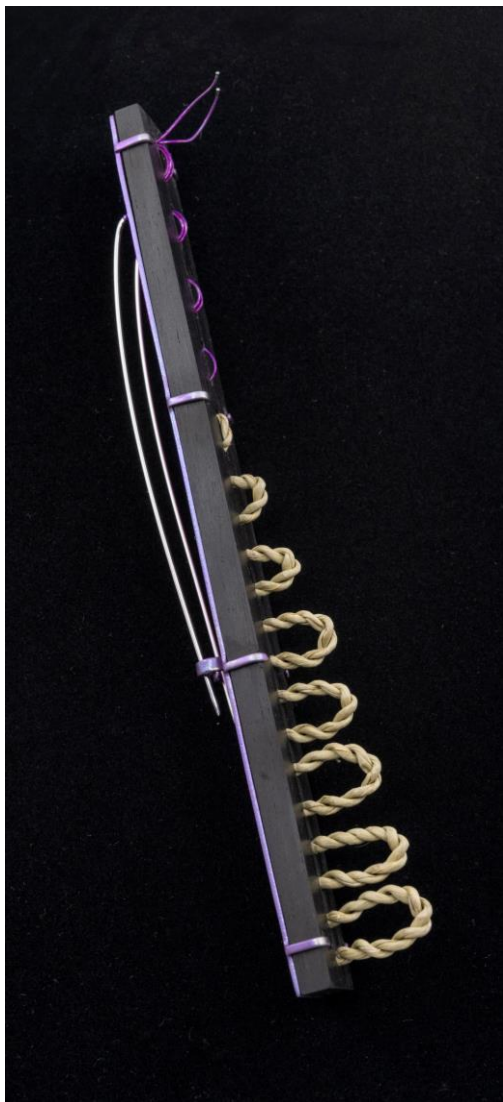


Kudu

juhendaja Kirsti Tuum

foto Sandra Urvak, modell Salme Saag

2025



Teekond
Üleminek
Kunagi oli loodus

juhendaja Kirsti Tuum,
foto Sandra Urvak
2025



Seotud elurikkus, Aed, Põime

juhendaja Kirsti Tuum

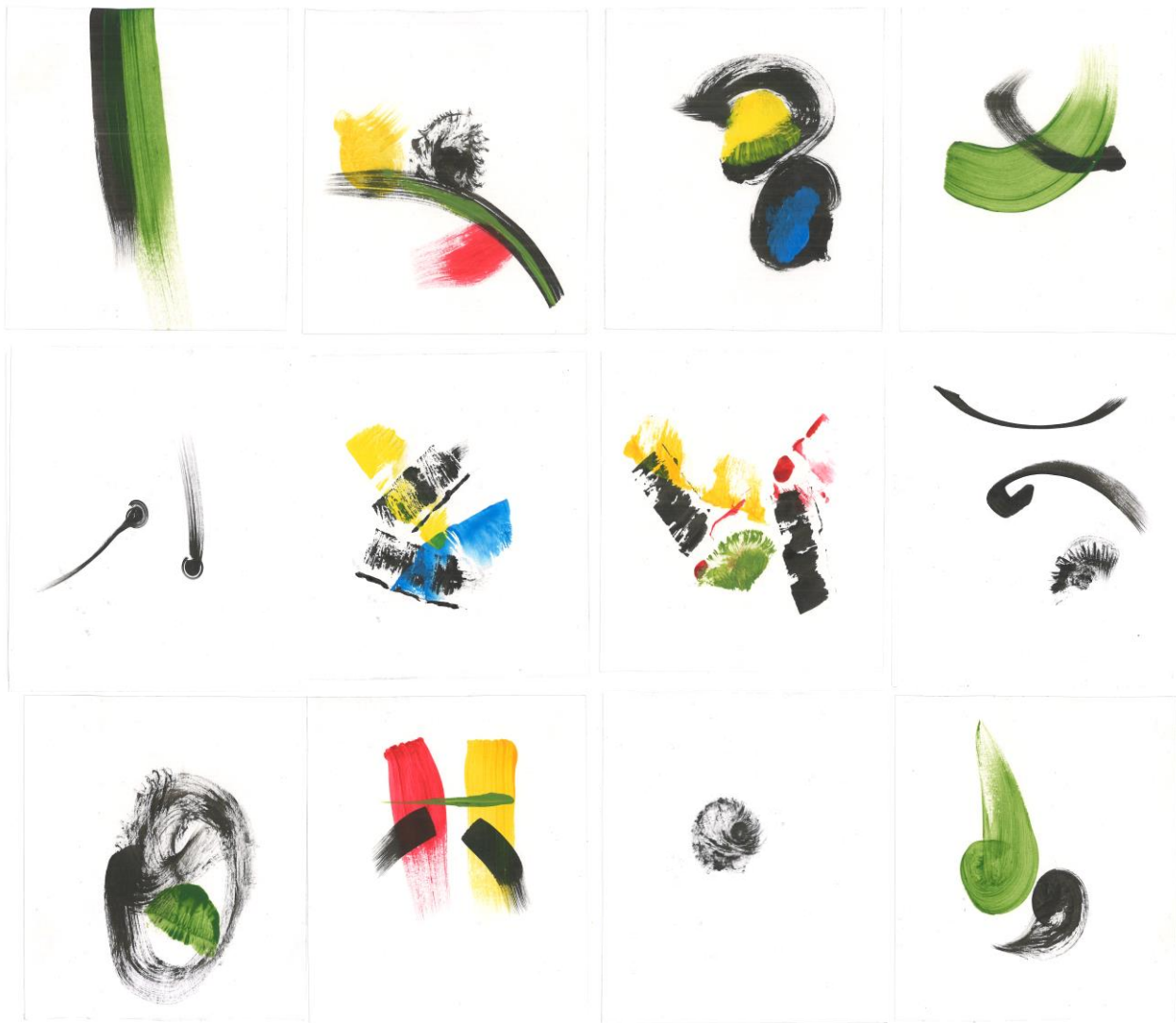
foto Sandra Urvak, modell Salme Saag

2025

Kompositsioon

juhendaja Kirsti Tuum, 2021

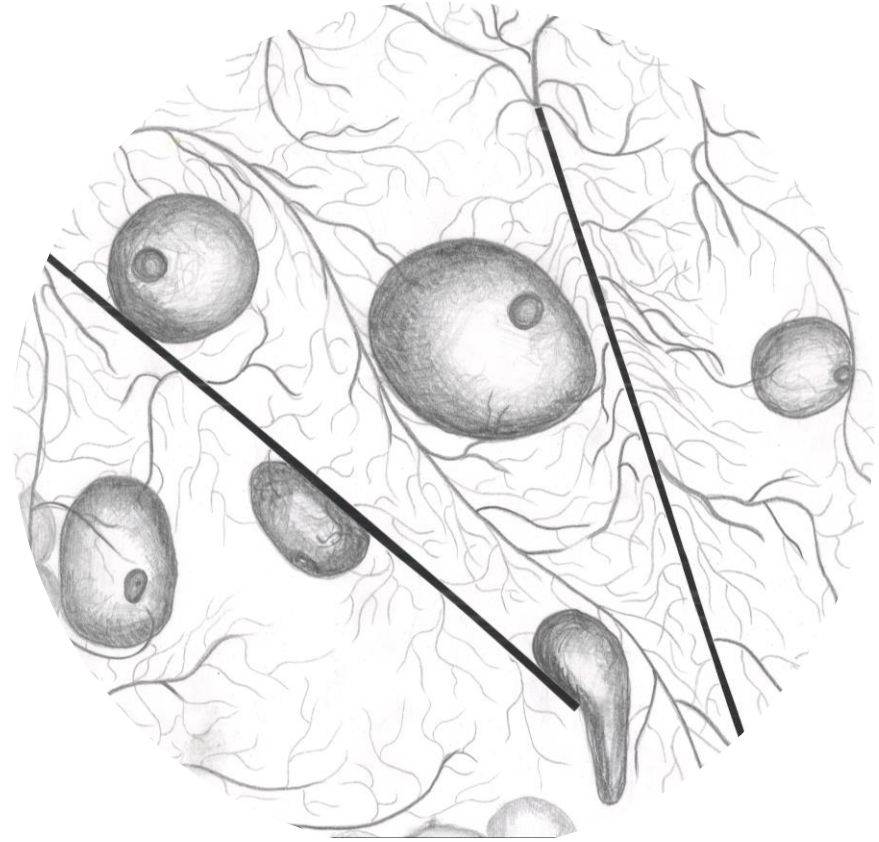
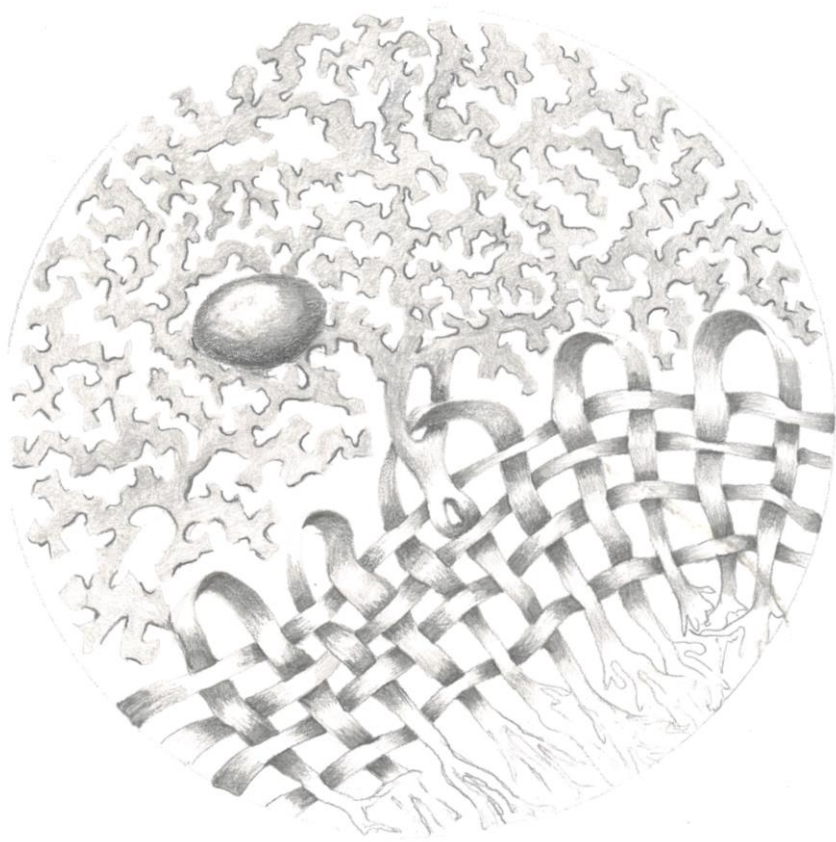




Kompositsioon

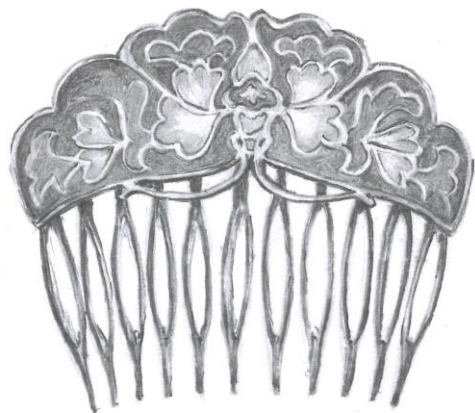
juhendaja Kirsti Tuum

2019



Kompositsioon

juhendaja Kirsti Tuum, 2020



Joonistamine

juhendaja Maiu Mooses, 2021



Ehtetöö tehnoloogia - saagimine ja jootmine
rinnanõelad, käevõru

hõbe, messing
juhendaja Indrek Ikkonen, 2019

Ehtetöö tehnoloogia - saagimine ja jootmine tööprotsess

juhendaja Indrek Ikkonen, 2019



Etnograafiline ehe I kodarraha

messing, vask
juhendaja Väino Niitvägi
2020





Etnograafiline ehe I
kodarraha valmistamine

messing, vask
juhendaja Väino Niitvägi
2020



Etnograafiline ehe I
vitssõlg, vitssõrmused,
punseldatud prees

alpaka, kuld, hõbe
juhendaja Väino Niitvägi
2020



Valutöö

vahast emamudeli valmistamine, vahakooopia tegemine, metalli valamine

vaha, messing

juhendajad Indrek Jets (vaha) ja Toomas Mägi (valu), 2021



Restaureerimine ja konserveerimine
söetriikraud enne ja pärast restaureerimist

juhendaja Karl-Erik Hiimaa, 2020



Nahatöö

karp, põll

nahk, puit

juhendaja Egge Edussaar-Harak, 2022



Etnograafiline ehe II

karplukk, pöördkee, kröll, pitskee

hõbe, tsirkoon

juhendaja Indrek Ikkonen

2021



Filigraantehnologia

hõbe
juhendaja Indrek Ikkonen
2024

Üldkompositsioon ja praktika

kaelaehe “Rahvatants”

hõbe, lambavillane lõng, helmed
juhendaja Kirsti Tuum

2021





Üldkompositsioon ja praktika
tööprotsess

juhendaja Kirsti Tuum, 2021



Muinasehe I

amulett, peaehe, rinnanõel,
juuksenõel, käevõru

hõbe, messing

juhendaja Egge Eddussaar-Harak

2022



Muinasehe I

ripats, rinnanõel

hõbe, tsirkoonid, luu, sarv, puit, vaha
juhendaja Indrek Jets

2022



Luutöö

kudumisvardad, luupuur,
juuksenõel

juhendaja Monika Hint

2022



Emailitehnoloogia

vask, hõbe, email
juhendaja Kirsti Tuum

2021



Silmadega preesid

hõbe, Swarovski kristall, iseseisev töö, 2024



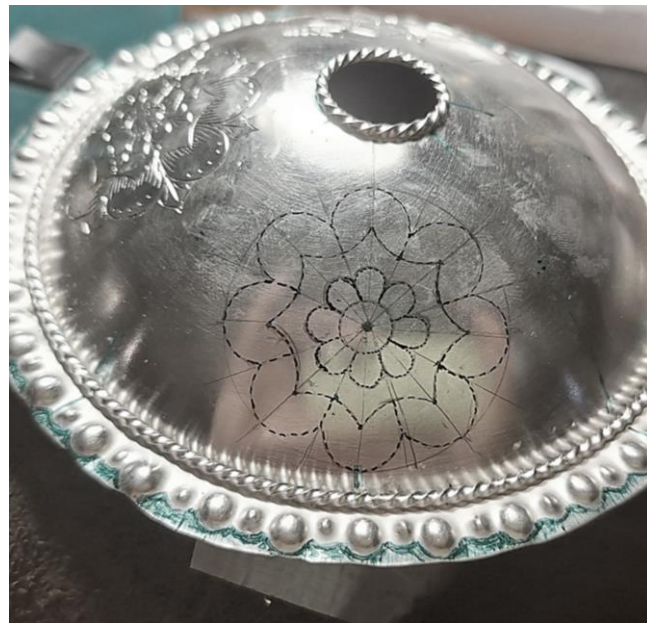
Etnograafiline ehe II

kukiksõlg

hõbe

juhendajad Evar Riitsaar (vorm) ja
Joel Renno (graveerimine)

2024



Etnograafiline ehe II

kuhiksõle valmistamine

hõbe

juhendajad Evar Riitsaar (vorm) ja
Joel Renno (graveerimine)

2024



Unikaalehe

vihmavarjude kollektsioon
teemal „Torm“

teras, hõbe, titaan, email
juhendaja Eilve Manglus
2024



Koopia ja rekonstruktsioon
muuseumiesemest koopia valmistamine

vaha, messing, paatina
juhendaja Indrek Ikkonen
2024



TIINA KULL

Ateljee: Riia 13, Tartu

E-post: tnkull@gmail.ee

Telefon: +3725026292

Sõnajalaleht, juhendaja Maiu Mooses, 2021