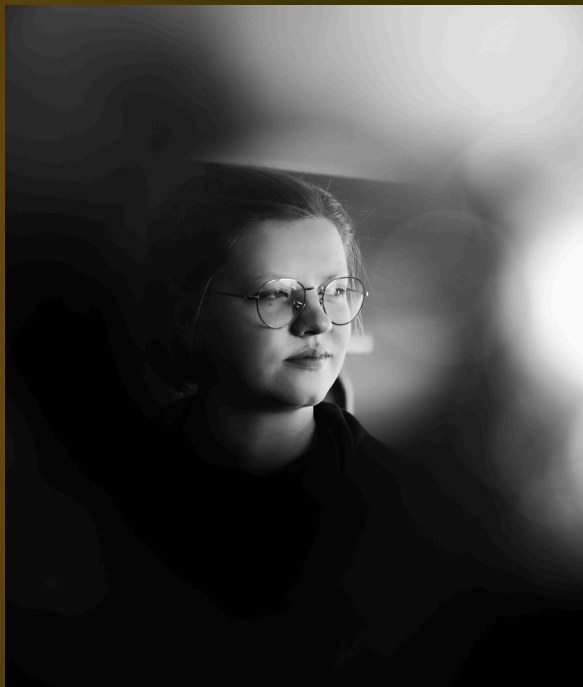




MariRoore

Portfolio
2025



Olen tegelenud kõikvõimaliku käsitööga
nii kaua, kui mäletan. Õhea hulga
erinevate materjalide ja tehnikatega
töödates on mulle kõige rohkem hinge
jäänud joonistamine ja metallitöö. Oma
loomingus otsin tihti lahendusi erinevate
meediumite kokku toomiseks.

Inspiratsiooni leian suuresti
mütoloogiatest, fantaasialugudest ja
looduskliku maailma peenematest
detailidest

— *MariRoos*



Etnograafilised ehted



Kodarraha

Materjal: hõbe

Juhendaja: Väino Niitvägi



Etnograafilised ehted

Prees

Materjal: hõbe

Juhendaja: Väino Niitvägi

Etnograafilised ehted



Silmadega prees

Materjal: hõbe, klaas

Juhendaja: Väino Niitvägi



Etnograafilised ehted



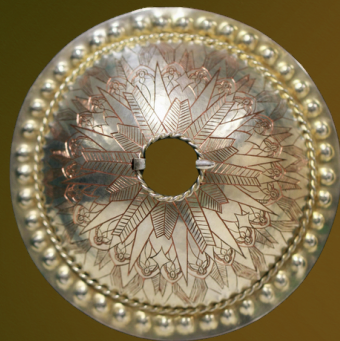
Kuhiksõlg "Kapsaaed"

Materjal: hõbe

Juhendaja: Evar Riitsaar



Etnograafilised ehted



Kuhiksõlg "Vitraas"

Materjal: hõbetatud vask

Juhendaja: Evar Riitsaar



Etnograafilised ehted

Vitssõled

Materjal: hõbe

Juhendaja: Väino Niitvägi



Etnograafilised ehted

Pöördkett karplukuga

Materjal: hõbe, kuubik tsirkoon

Juhendaja: Indrek Ikkonen



Etnograafilised ehted

Pitskett karplukuga

Materjal: hõbe

Juhendaja: Indrek Ikkonen



Etnograafilised ehted

Krõllid

Materjal: hõbe

Juhendaja: Indrek Tikkonen



Müntidest rinnaehe

Materjal: hõbe

Juhendaja: Indrek Tikkonen



Etnograafilised ehted

Filigraanpross

Materjal: hõbe

Juhendaja: Indrek Ikkonen

Etnograafilised ehted



Filigraanripats

Materjal: hõbe, kuubik tsirkoon

Juhendaja: Indrek Ikkonen



Etnograafilised ehted

Filigraanpross

Materjal: hõbe

Juhendaja: Indrek Ikkonen



Muinashted

Kilpkonnsoled

Materjal: messing

Juhendajad: Indrek Jets,

Toomas Mägi, Egge Edusaar-

Eidemiller



Muinashted

Rinnalehtedest
inspireeritud kaelakee
“Triskele”

Materjal: hõbe
Juhendaja: Mart Reino

Autoriehted



Kanapeesõrmus

Materjal: alpaka

Autoriehted



Kõrvarõngad “Samblik”

Materjal: hõbe



Autoriehted

Kõrvarõngad "Sukulent"

Materjal: hõbe, messing
Juhendaja: Toomas Mägi



Autoriehted

Seljaache “Kõla taju”

Materjal: Hõbe, rebase kondid

Juhendaja: Eilve Manglus



Pisiplastika

Kaaluvaalad

Materjal: messing



Pisiplastika

Pisplastika “Numpsik”

Materjal: messing

Juhendaja: Toomas Mägi

Pisiplastika



Liikuva lõualuuga lohe

Materjal: messing

Juhendaja: Indrek Jets

Pisiplastika



Kõrvalestad

Materjal: portselan, hõbe

Pisiplastika



Kõrvakalad

Materjal: portselan ja hõbe



Pisiplastika

Mugavad olendid

Materjal: portselan



Paber

Mask

Materjal: papier maché,
männikoor, kuusekäbi
soomused

Paber



“Siu suigatus”,
“Seto ja sõber” &
“Ringutus”

Vesivärv ja tindipliiats

Lõputöö

Metsavana mütologiast inspireeritud ehismask

Eesti mütoloogia ainetel valminud hõbedast ja puukoorest mask “Metsavana adudes” loob silla selle kandja ja meie rahva meeltes sündinud müütiliste olendite maailma vahel.

Tammekoorest metsik soomustik ja selle liikuvus annavad edasi looduse näivat kaootilisust. Hõbedast ja kasekoorest sümmeetria allutatud detailid väljendavad metsavana paiknemist justkui kahe maailma piirimail.

Lõputöö kirjalikus pooles on tutvustatud maskide erinevaid funktsioone ning võetud luubi alla Eesti müütiline olend metsavana.





Kontakt:

tel: +372 5667 2141

gmail: roose.iram@gmail.com

instagram: [@pudina_jewellery](https://www.instagram.com/pudina_jewellery)