

Projekt: „Söobik ja Pisik“

Tartu Lasteaed Piilupesa

Koostajad: Merelle Uusrand ja Ülle Rahv

Sihtgrupp: 4–5aastased lapsed

Periood: veebruar – märts 2017

### Projekti eesmärk

1. Laps saab teadmisi tervislikest ja ebatervislikest toitainetest
2. Laps saab eelteadmisi tervislikust eluviisist
3. Laps on teadlik, kui oluline on oma hammaste eest hoolitsemine
4. Laps teab, et alati ei pea meisterdamiseks olema uued asjad
5. Lapsed saavad üheskoos tegutsemisel eduelamusi

### Projekti selgitus ja vajalikkus

Projekti tegevus on kavandatud lastele vanuses 4–5 aastat. Projekt sai tehtud nii, et see oleks seotud meie lasteaia selle aasta läbiva teemaga „Laps kui kultuuri looja ja edasikandja“.

Kultuuriprojektiks valisime etendus „Söobik ja Pisik“ Teatri Kodus. Tarbijaharidusega seonduvalt kasutasime selles projektis ühte osa, kus lapsed said teadmisi sellest, milline toitainet on tervislik ja milline ebatervislik. Projekt algas veebruaris ja kestis kuni märtsi lõpuni, kui tegime õppekäigu Teatri Kodusse. Peale seda tegid lapsed veel joonistuse teatrielamusest ja vaatasime ka arvutist lastelavastust „Söobik ja Pisik“. Lapsed said pärast seda leida erinevusi nende kahe etenduse vahel. Meisterdasime rühma kaks alumist lõualuud, kus on 10 hammast. Lapsed panid nende hammaste vahele n-ö toitaineid, et hambaid seejärel hambaniidi (lõnga) ja hambaharjaga puhastada. Materjalideks kasutasime munakarpe ja toitained lõikasime välja reklaamajakirjadest. Rääkisime lastele, et alati ei pea mänguasjad olema poest ostetud ja uued. Neid saab ka ise teha ja tulemused on palju paremad ja vastupidavamad. Taaskasutatavaid asju on väga palju ja alati ei pea kohe poodi minema uut asja ostma.

Projekti töömeeste sisse tervisliku toitumise ja taaskasutuse teema. Lastele on vaja korduvalt selgitada, et kõik, mida me sööme, ei ole alati meie tervisele hea. Väga paljud toidud on meile kahjulikud. Seejuures on tähtis loodust mitte saastada. Selleks on vaja kasutada asju mitu korda ja anda neile uus otstarve.

Lõiming: mina ja keskkond, matemaatika, keel ja kõne, kunst

### Õppevahendid:

1. Raamat „Söobik ja Pisik“, T.Egner
2. Lastelavastus „Söobik ja Pisik“, <https://arhiiv.err.ee/vaata/soobik-ja-pisik>
3. Meisterdamiseks taaskasutatavaid materjale

#### 4. Õppekäik Teatri Kodusse vaatama lavastust „Söobik ja Pisik“

### **Tegevus 1. Sissejuhatus kultuuriprojekti**

#### 1.1 Tegevuse eesmärk:

- Laps suudab tuttavat juttu uuesti kuulata ja jälgida
- Selgitada lastele hammaste olulisust

#### 1.2 Tegevusele kuluv aeg: 60 minutit

#### 1.3 Lõiming:

- Keel ja kõne: jutt „Söobik ja Pisik“
- Matemaatika: loendamine 10ni (hambad alumisel lõualuul)

#### 1.4 Õppevahendid:

- Raamat „Söobik ja Pisik“, T. Egner
- Näidis alumisest lõualuust
- Peegel

#### 1.5 Tegevuse kirjeldus:

- Üks lastest töö kodust raamatu ja tegi väikese sissejuhatus
- Õpetaja loeb raamatust ühe jutu
- Lapsed jutustavad loo enda sõnadega ümber
- Võtame lõualuu ja hakkame näidiselt hambaid loendada
- Läheme peegli ette, loendame oma hambaid ja võrdleme näidise peal oleva arvuga

### **Tegevus 2. Töölehe täitmine tervislik/ebatervislik**

#### 2.1 Tegevuse eesmärk:

- Lapsed teadvustavad, mis on tervislik ja mis ebatervislik
- Lapsed teavad, mis on vasak ja parem rida
- Laps tuletab meelde geomeetrilisi kujundeid
- Laps tutvub piltidega ja kontrollib teiste laste teadmiste abil enda teadmisi

#### 2.2 Tegevusele kuluv aeg: 40 minutit

#### 2.3 Lõiming:

- Matemaatika
- Meisterdamine

#### 2.4 Töövahendid:

- Paber, käärid, liimipulk, pliiatsid

## 2.5 Tegevuse kirjeldus:

Meisterdamine: „Tervislik ja ebatervislik“ (lisa 1)

- Tervislik on paberi vasakul pool, kuhu on kirjutatud „tervislik“ – see pool tuleb värvida roheliseks.  
Ebatervislik asub paberi paremal pool, kuhu on kirjutatud „ebatervislik“ – see pool tuleb värvida punaseks.
- Võta nüüd teine leht ja löika leht punktiirjoonte järgi välja.
- Kui oled välja lõiganud, siis mis kujundit sa käes hoiad?
- Paiguta ruudukujulised tooted nii, et vasakule poole tuleks 8 tervislikku toodet ja paremale 4 ebatervislikku toodet.
- Kleebi need reana üksteise alla.

## Tegevus 3. Hambaarsti külastus

### 3.1 Tegevuse eesmärk:

- Laps teab, et lastel on suus 20 hammast.
- Lapsel kinnistub 10ni loendamine.
- Laps teab, kui oluline on, et hambad oleksid terved.

### 3.2 Tegevusele kuluv aeg: 60 minutit

### 3.3 Lõiming: mina ja keskkond, matemaatika, kunst

### 3.4 Õppevahendid:

- Pildid tervetest hammastest ja katkistest hammastest

### 3.5 Töövahendid: tühjad papist munakarbid, käärid, valge ja punane guaššvärv, PVA-liim (lisa 2)

### 3.6 Tegevuse kirjeldus:

- Meid külastab hambaarst ja räägib lühidalt, kui oluline on hammaste eest hoolitsemine.
- Vaatleme pilte tahvlilt ja arutleme, millised võiksid olla terved hambad ja millised mitte.
- Korratakse veel üle, mitu hammast on suus. Kui ei ole meeles, siis loendame alumised hambad veelkord üle. Teame, et all ja üleval on ühepalju hambaid.
- Tutvume meisterdamismaterjaliga.
- Räägime, et alati ei pea meisterdamiseks kasutama uusi materjale, väga hästi saab ära kasutada kord juba kasutatud materjale.
- Valmistame oma töölaud ette hammaste tegemiseks.
- Algul tuleb joonte järgi välja lõigata alalõualuu. Siis tuleb valge ja punane guaššvärv omavahel segada nii, et tekiks õrn roosa. Seejärel tuleb alalõualuu ära värvida.
- Teised lapsed värvivad senikaua hambaid valgeks ja kolmas rühm paigutab need PVA-liimiga ilusti lõualuu külge.

Kõik meisterdamiseks vajalikud töövahendid on taaskasutatavad.

## **Tegevus 4. Teatri Kodu külastus, „Söobik ja Pisik“**

4.1 Tegevuse eesmärk:

- Laps tutvub Teatri Koduga.
- Laps suudab rahulikult jälgida teatrietendust.
- Laps oskab öelda, kui palju maksab teatripilet.
- Lapsel kinnistuvad teadmised, kuidas käituda kultuuriasutuses ja arvestada teistega.

4.2 Tegevusele kuluv aeg: 1 tund ja 20 minutit

4.3 Lõiming: keel ja kõne, matemaatika, mina ja keskkond

4.4 Tegevuse kirjeldus:

- Kui teatrisse minnakse, pannakse viisakalt riidesse. Teatris käitutakse viisakalt.
- Bussis istutakse oma kohale ja kinnitatakse turvavöö.
- Bussis istutakse rahulikult. Bussijuhti ei tohi segada, et ei juhtuks õnnetust.
- Teatris võetakse üleriided seljast ja minnakse ringkäigule (lisa 3), vaadatakse erinevaid teatrinukke, millega saab teha teatritükke. Põgusalt tutvustatakse teatri tegemise võimalusi.
- Piletilt vaadatakse, kui palju maksab etenduse vaatamine ja millisele kohale tuleb istuda.
- Algab etendus – nüüd tuleb olla vaikselt ja tähelepanelikult vaadata.
- Etenduse lõpus on kõik lapsed koos ning liiguvad tagasi bussi ja sealt rühma.

## **Tegevus 5. Tagasiside teatri külastusest**

5.1 Tegevuse eesmärk:

- Laps jutustab oma emotsioonidest pärast etenduse külastamist.
- Laps annab tagasiside oma elamuste kohta – positiivses või negatiivses võtmes.
- Lapsed arutavad omavahel ja ka õpetajaga, mis on ikkagi hammastele hea.

5.2 Tegevusele kuluv aeg: 40 minutit

5.3 Lõiming: keel ja kõne, mina ja keskkond, kunst

5.4 Töövahendid: paber ja pliiatsid (lisa 4)

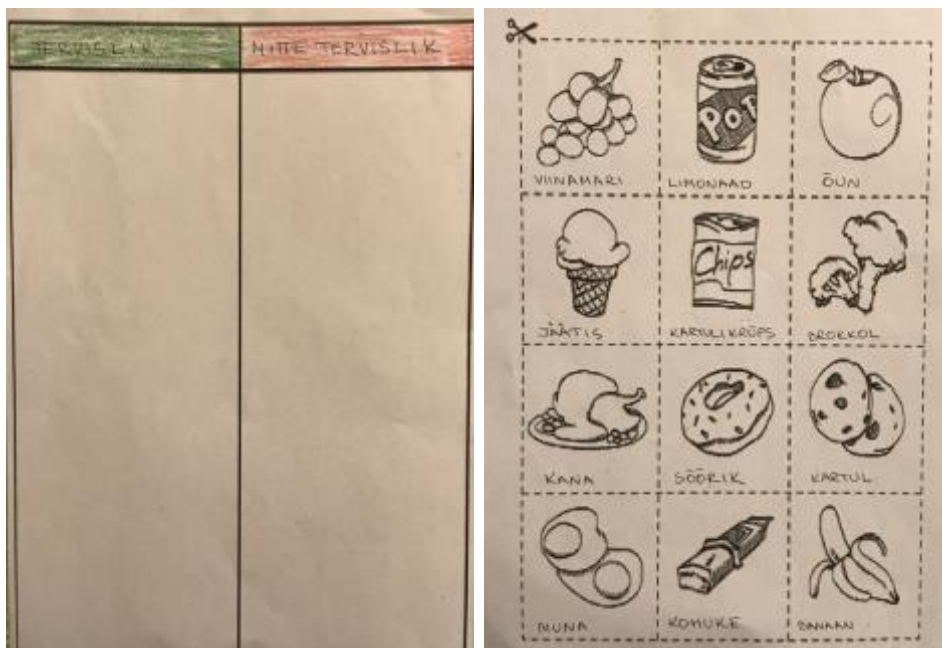
5.5 Tegevuse kirjeldus:

- Õpetaja esitab etendusega seotud suunavaid küsimusi.

- Lapsed jutustavad, mida head ja halba neile meelde jäi.
- Nüüd võivad lapsed oma emotsioonid ka paberile joonistada.

## Lisad

Lisa 1



Lisa 2.



Lisa 3.





Lisa 4.



## Kokkuvõte

Projekt õnnestus 100%.

Meie lasteaiarühma lapsed on õnnelikud ja teavad, et:

- hammaste hoidmiseks tuleb tervislikult toituda;
- vahel harva võib toituda ka ebatervislikult;
- kasutatud materjali ei ole vaja karta;
- vanad asjad ei ole sugugi halvad.

Aitäh!